

Olga Boznańska 1865-1940

Zestawienie bibliograficzne w wyborze, materiałów dostępnych w W-MBP w Olsztynie oraz online.

KSIAŻKI

1. Boznańska : non finito / Angelika Kuźniak. - Kraków : Wydawnictwo Literackie 2019. – 347 s.
Wypożyczalnia: 182232
[Link do katalogu](#)
2. Kobiety z obrazów : Polki / Małgorzata Czyńska. - Warszawa : Marginesy 2022. – 323 s.
Wypożyczalnia: 184559
[Link do katalogu](#)
Link do fragmentu książki online [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: https://marginesy.com.pl/uploads/attachments/133636/Kobiety_Z_Obrazow_Polki_Fragment.pdf.pdf
3. Krajobraz z tęczą : [sylwetki artystów od Wita Stwosza do Dunikowskiego] / Jadwiga Stępieniowa. - Warszawa : "Książka i Wiedza" 1976. – 251 s.
Wypożyczalnia: 85815
[Link do katalogu](#)
4. Królowe salonów Drugiej Rzeczypospolitej / Sławomir Koper. - Warszawa : Czerwone i Czarne 2015. – 343 s.
Wypożyczalnia: 182809
[Link do katalogu](#)
5. Olga Boznańska 1865-1940 : materiały do monografii / zebrała i opracowała Helena Blumówna. - Warszawa 1949. – 101 s.
Wypożyczalnia: 36104, 3533
[Link do katalogu](#)
6. Polki na Montparnassie / Sylwia Zientek. - Warszawa : Wydawnictwo Agora 2021. – 479 s.
Wypożyczalnia: 184559
[Link do katalogu](#)
7. Tylko one : polska sztuka bez mężczyzn : Muter, Rajeczka, Szapocznikow, Bilińska, Kobro i inne / Sylwia Zientek. - Warszawa : Wydawnictwo Agora 2023. – 623 s.
Wypożyczalnia: 185505
[Link do katalogu](#)

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. Archiwum prywatne Olgi Boznańskiej / Marlena Wilczak // Teksty Drugie [online]. - 2018, nr 6, s. 283-300 - [Dostęp: 29.05.2025]
Tryb dostępu: <https://journals.openedition.org/td/13712>
2. Boznańska znana i nieznana / Teresa Dziurzyńska // Wychowanie w Przedszkolu. - 2006, nr 2, s. 55-57
3. Boznańskiej portret za mgłą / Maria Rostworowska // Odra. 2014, nr 10, s. 95-100
4. Edukacyjne wartości sztuki – aksjologiczny wymiar malarstwa polskiego przełomu XIX / Bożena Stawoska-Jundziłł // Rocznik Naukowy Kujawsko-Pomorskiej Szkoły Wyższej w Bydgoszczy. Transdyscyplinarne Studia o Kulturze (i) Edukacji [online]. - 2016, nr 11, s. 329-352 – [Dostęp 29/05.2025]
Tryb dostępu: https://bazhum.muzhp.pl/media/texts/rocznik-naukowy-kujawsko-pomorskiej-szkoy-wyzszej-w-bydgoszczy-transdyscyplinarne-studia-o-kulturze-i-edukacji/2016-numer-11/rocznik_naukowy_kujawsko_pomorskiej_szkoly_wyzszej_w_bydgoszczy_transdyscyplinarne_studia_o_kulturze_i_edukacji-r2016-t-n11-s329-352.pdf
5. Emancypantki? : artystki polskie w Paryżu na przełomie XIX i XX wieku / Ewa Bobrowska // Archiwum Emigracji [online]. - 2012, z. 1/2, s. 11-27 - [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: <https://apcz.umk.pl/AE/article/view/AE.2012.001/2298>

6. „Erozja raju” : dziecko i lęk w wybranych dziełach polskiego malarstwa drugiej połowy dziewiętnastego i początku dwudziestego wieku / Artur Strug // Ethos [online]. – 2014, nr 4, s. 176-193 - [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: <https://czasopisma.kul.pl/index.php/ethos/article/view/5465/5243>
7. Europejczycy / Justyna Guze // Zeszyty Literackie. – 2006, nr 1, s. 211-212
8. Feliks Jasieński – mecenas polskich artystek / Agnieszka Kluczevska-Wójcik // Archiwum Emigracji [online]. – 2012, z. 1/2, s. 38-44 - [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: <https://apcz.umk.pl/AE/article/view/AE.2012.003/2300>
9. Goście w pracowni Olgi Boznańskiej: Viktor E. von Gebssatteli i Alfred Wickenburg z Paulą Mordersohn-Backer w pobliżu / Dorota Kudelska // Roczniki Humanistyczne [online]. – 2021, nr 4, s. 269-284 - [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: https://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.ojs-doi-10_18290_rh21694-12
10. Imprezy rodzinne - przyjemność czy smutna powinność? : Olga Boznańska, "Imieniny babuni" / Marta Wrześniewska-Pietrzak. // Język Polski w Szkole Podstawowej. – 2019/2020, nr 2, s. 42-49
11. Jak się nosi Boznańską w XXI wieku / Marek Sołtysik //.Twórczość. – 2015, nr 4, s. 146-153
12. Martwa natura Ślewińskiego, Boznanskiej i Wyczółkowskiego w opinii krytyki / Agnieszka Dombrowska // Roczniki Humanistyczne [online]. – 1988-1989, nr 4, s. 25-43 - [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: <https://ojs.tnku.pl/index.php/rh/article/view/2138>
13. Olga Boznańska nieznana / Joanna Boniecka // Odra. – 2005, nr 11, s. 138-140
14. Olgi Boznańskiej widoki Paryża / Dorota Kudelska // Annales Universitatis Mariae Curie – Skłodowska Sectio L [online]. – 2011, nr 2, s. 39-51 - [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: <http://archive.sciendo.com/UMCSART/umcsart.2011.9.issue-2/v10075-012-0010-x/v10075-012-0010-x.pdf>
15. Recenzja / Agnieszka Rosales Rodriguez // Rocznik Historii Sztuki [online]. – 2015, tom XL, s. 203-210 – [Dostęp 29.05.2025]
Recenzja katalogów towarzyszących wystawie twórczości artystki w Krakowie i Warszawie w latach 2014-2015.
Tryb dostępu: <https://journals.pan.pl/Content/92688/mainfile.pdf?handler=pdf>
16. Suknia / Magdalena Ujma // Twórczość. – 1999, nr 1, s. 146-148
17. Ubiór czy kostium? : rola mody w malarstwie i życiu Olgi Boznańskiej / Anna Straszewska // Techne. TEXNH. Seria nowa [online]. – 2021, nr 7, s. 59-60 - [Dostęp: 29.05.2025]
Tryb dostępu: <https://www.czasopisma.uni.lodz.pl/tech/article/view/13274/12881>
18. W kręgu badań nad malarstwem przełomu wieków i twórczością Olgi Boznańskiej / Alina Małecka-Wiszniewska // Acta Universitatis Lodzensis. Folia Historica [online]. – 1998, nr 63, s. 143-160 - [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: https://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.hdl_11089_13425
19. Wektor poetycki w biografii artystów: Olga Boznańska, Wojciech Weiss, Jerzy Tchórzewski / Aneta Grodecka // Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka [online]. – 2019, nr 35, s. 9-13 - [Dostęp 29.05.2025]
Tryb dostępu: <https://pressto.amu.edu.pl/index.php/pspsl/article/view/20701/20131>
20. Zniewolenie i ślady buntu – czyli autoportrety kobiet : od Claricii do Olgi Boznańskiej / Alina Kowalczykowa // Pamiętnik Literacki. – 2006, nr 1, s.141-158