

STEFAN ŻEROMSKI – Warsztat pisarski i recepcja twórczości

Wybór artykułów z czasopism dostępnych w zbiorach W-MBP w Olsztynie

WARSZTAT PISARSKI

1. Alogiczność i przypadek w prozie Żeromskiego / Stanisław Eile // Pamiętnik Literacki. - 1976, nr 1, s. 3-13
2. Anachronizm i konstrukcja czasu : z problemów poetyki Żeromskiego) / Michał Głowiński // Pamiętnik Literacki. - 1965, nr 1, s. 185-208
3. Antyk Żeromskiego : z recepcji literatury greckiej / Jadwiga Mosdorf // Meander. - 1983, nr 4/5, s. 139-154
4. Antynomie twórczości Stefana Żeromskiego / Janina Dietrich // Polonistyka. -1972, nr 1, s. 61-62
5. Danae Żeromskiego / Jerzy Paszek // Teksty. - 1974, nr 1, s.71-84
Wątki erotyczne w twórczości pisarza.
6. Funkcje słownictwa roślinnego w utworach Stefana Żeromskiego / Stanisław Cygan // Poradnik Językowy. - 2009, nr 7, s. 35-51
7. Kilka uwag o archaizacji w utworach historycznych Stefana Żeromskiego / Jerzy Brzeziński // Polonistyka. - 1970, nr 6, s. 40-44
8. Kraina Żeromskiego / Marian Sobański // Poznaj Swój Kraj. - 1958, nr 4, s. 6-7
9. Modernistyczny barok prozy Stefana Żeromskiego : studium prozy poetyckiej pisarza / Maria Dłuska // Pamiętnik Literacki. - 1966, nr 1, s. 109-152
10. Motyw w literaturze : metodycznie o powstaniu styczniowym u Żeromskiego / Bożenna Jankiewicz // Język Polski w Liceum. - 2012/2013, nr 2, s. 99-107
Scenariusz zajęć dla szkół ponadgimnazjalnych – lekcja podsumowująca.
11. Motywy warszawskie w twórczości Żeromskiego Jan Detko // Przegląd Humanistyczny. - 1976, nr 3, s. 1-15
12. „Myśli o pismach polskich” Stefana Żeromskiego / Henryk Markiewicz // Twórczość. - 1964, nr 11, s. 86-99
Poglądy pisarza na temat literatury, jej roli i znaczeń.
13. Nazwy z Pomorza w utworach Stefana Żeromskiego / Jerzy Treder // Pamiętnik Literacki. - 1980, nr 1, s. 187-208
14. Neologizmy Żeromskiego? / Maria Więckowska // Poradnik Językowy. - 1951, nr 9, s. 14-18
15. Niepokoje filozoficzno-moralne Stefana Żeromskiego / Jan Zygmunt Jakubowski // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 1, s. 25-40
16. Nikt nie szuka Xeni w Paryżu / Stolarczak Zbigniew / Nowe Książki. 1975, nr 15, s. 39-41
O odbiorze twórczości Żeromskiego. Autor pyta m.in.: „Jeżeli Żeromski jest naprawdę czytany, to kto go jeszcze rozumie i kto go jeszcze pragnie zrozumieć”.
17. O drobnych dowodach wielkiej miłości języka w życiu i twórczości Stefana Żeromskiego / Mieczysław Kociołkowski // Polonistyka. - 1988, nr 10, s.781-785

18. Odbicie myśli filozoficznej w "Dziennikach" i powieściach Stefana Żeromskiego / Mieczysław Łojek // Język Polski w Szkole Średniej. - 1991/1992, nr 1, s. 60-68
19. Pogłosy literatury włoskiej w twórczości Stefana Żeromskiego / Andrzej Zieliński // Przegląd Humanistyczny. - 1966, nr 4, s. 19-49
20. Powstanie styczniowe w twórczości Stefana Żeromskiego : propozycja interpretacji wybranych utworów dla kl. III liceum i technikum / Zdzisław Adamczyk // „Język Polski w Szkole Średniej”. - 1992/93, nr 4, s. 7-25
21. Problematyka form kompozycyjnych w sztuce pisarskiej Żeromskiego / Artur Hutnikiewicz // Pamiętnik Literacki. - 1965, nr 1, s. 163-183
22. Przydawka gradacyjna w języku utworów Żeromskiego / Maria Kniaginina // Pamiętnik Literacki. - 1959, nr 1, s. 131-157
23. Przyroda w twórczości literackiej Stefana Żeromskiego / Stanisław Barański // Język Polski w Szkole Średniej. - 1992/1993, nr 4, s. 41-47
24. Rozdarta świadomość czyli o Żeromskim / Tomasz Burek // Twórczość. - 1975, nr 11, s. 74-84
25. Rzeźba wyrazu u Żeromskiego / Stanisław Pigoń // Język Polski. - 1960, nr 2, s. 81-96
26. Skamander i Żeromski / Marian Piechal // Poezja. - 1971, nr 11, s. 25-37
27. Stefan Żeromski - nadzieje i rozczarowania / Witold Nawrocki // Życie Literackie. - 1978, nr 46, s. 9
Poglądy społeczno-polityczne pisarza znajdujące odzwierciedlenie w jego twórczości.
28. Stefan Żeromski – piewca polskiego krajobrazu / Czesław Skonka // Aura. - 1985, nr 7, s. 24-25
29. Stefan Żeromski wobec dziedzictwa romantyzmu i pozytywizmu : 50 rocznica śmierci Stefana Żeromskiego / Janina Kulczycka-Saloni // Argumenty. - 1975, nr 49, s. 8-9
Na temat silnego zainteresowania Żeromskiego pisarstwem czołowych pozytywistów i romantyków oraz faktu pozostawiania autora w sferze wpływów i inspiracji artystycznych twórców tamtej epoki.
30. Świadomość estetyczna i program pisarski Stefana Żeromskiego w latach 1900-1918 / Zdzisław Jerzy Adamski // Przegląd Humanistyczny. - 1971, nr 1, s. 27-47
31. Tytuły Żeromskiego / Henryk Markiewicz // Prace Polonistyczne. - 1964, seria 20, s. 187-192
32. W kręgu historii i współczesności : utwory Żeromskiego o roku 1863 / Jan Zygmunt Jakubowski // Przegląd Humanistyczny. - 1964, nr 1, s. 37-54
33. W krainie Stefana Żeromskiego : w stulecie powstania styczniowego / Marian Wnuk // Polonistyka. - 1963, nr 3, s. 56-58
34. Wiersz Słowackiego „Anioły stoją...” i dwa warianty jego historycznej konkretyzacji w twórczości Żeromskiego / Stanisław Makowski // Przegląd Humanistyczny. - 1974, nr 4, s. 161-164
35. Zygmunt Krasiński w świadomości pisarskiej Stefana Żeromskiego / Stanisław Makowski // Przegląd Humanistyczny. - 1977, nr 2, s. 21-38
36. Żeromski a język polski / Aleksander Wilkoń // Życie Literackie. - 1966, nr 15, s. 5
37. Żeromski a sprawy miejskie / Mariusz Czubaj // Twórczość. - 2000, nr 4, s. 46-70
38. Żeromski i tradycje polskiej prozy / Jan Zygmunt Jakubowski // Przegląd Humanistyczny. - 1965, nr 4, s. 1-6
39. Żeromski o Norwidzie / Stanisław Makowski // Ruch Literacki. - 1976, nr 4, s. 255-259
O zainteresowaniu Żeromskiego twórczością C. K. Norwida.

40. Żeromski w latach 1904-1906 wobec Norwida / Stanisław Zabierowski // Ruch Literacki. - 1983, nr 6, s. 499-505
41. Żeromskiego urzeczenie Italią / Józef Dużyk // Twórczość 1973, nr 6, s. 157-158

RECEPCJA TWÓRCZOŚCI

1. Czy lubi Pan czytać Żeromskiego? (wypowiedzi w ankiecie) / Wojciech Żukrowski, Jan Józef Szczepański, Jerzy Putrament, Jacek Bocheński, Ernest Bryll // Życie Literackie. - 1964, nr 43, s. 1, 3
2. Czy można namówić uczniów na czytanie Żeromskiego? / Jadwiga Pachecka // Polonistyka. - 1996, nr 6, s. 358-360
3. Dzieje rękopisów Żeromskiego / Monika Żeromska // Poradnik Bibliotekarza. - 1964, nr 6, s. 166-169 ogólne
4. Jak czytać Żeromskiego? / Magda Malinowska, Anna Sasin, Agnieszka Fangrat // Polonistyka. 1996, nr 6, s. 361-363
5. Jaki Żeromski :sondaż 1994 i 1995 / Barbara Wnuk-Gełczewska // Polonistyka. - 1996, nr 6, s. 346-348
(*pisarz w oczach młodzieży-w prywatnych nie sformalizowanych badaniach autorki..*)
6. Kilka dygresji, Żeromski na zimno / Kazimiera Iłakowiczówna // Twórczość. - 1959, nr 4, s. 50-57
7. Kłopoty z nagrodą Nobla / Barbara Konarska-Pabiniak // Życie Literackie. - 1975, nr 43, s. 10
8. Lektura Żeromskiego / Hanna Mortkowicz-Olczakowa // Poradnik Bibliotekarza. - 1964, nr 6, s. 177-181
9. Nad utworami Stefana Żeromskiego : W siedemdziesiątą rocznicę śmierci pisarza / Zdzisław Libera // Polonistyka. - 1996, nr 6, s. 325-327
10. Nazwisko – zjawisko / Jerzy Korcozowicz // Głos Nauczycielski. – 2001, nr 21, s.8
W oparciu o książkę Jerzego Paszka „Żeromski”.
11. Nikt nie szuka Xenii w Paryżu / Stolarczak Zbigniew / Nowe Książki. 1975, nr 15, s. 39-41
O odbiorze twórczości Żeromskiego. Autor pyta m.in.: „Jeżeli Żeromski jest naprawdę czytany, to kto go jeszcze rozumie i kto go jeszcze pragnie zrozumieć”.
12. O Żeromskim i czytelnictwie : myśli księgarza / Stanisław Król // Życie Literackie. – 1965, nr 26, s. 11
13. Ożywić Żeromskiego / Jacek Zychowicz // Przegląd Humanistyczny. – 1995, nr 6, s. 23-26
14. Po roku Żeromskiego / Paweł Bagiński // Polonistyka. - 1976, nr 1, s. 52-53
15. Pokłosie roku Żeromskiego / Maria Knothe // Polonistyka 1965, nr 1, s. 52-55
16. Potoczny odbiór literatury na przykładzie utworów Żeromskiego / Antonina Kłoskowska // Pamiętnik Literacki. – 1976, nr 1, s. 65-91
17. Powtórka z Żeromskiego / Jan Pieszczachowicz // Życie Literackie. - 1964, nr 43, s. 4
18. Rozwój badań nad życiem i twórczością Żeromskiego / Władysław Stodkowski // Pamiętnik Literacki. - 1965, nr 4, s. 568-593
19. Stefan Żeromski w siedemdziesiątą rocznicę śmierci / Zdzisław Libera //Przegląd Humanistyczny. – 1995, nr 6, s. 1-9

20. „Taki zwykły pisarz” : impresja szkolna/ Jarosław Klejnocki // Przegląd Humanistyczny. – 1995, nr 6, s. 27-33
21. W 50-lecie śmierci Żeromskiego / Witold Kiedacz // Ruch Literacki. – 1976, nr 3, s. 208-210
22. W 35 rocznicę śmierci Stefana Żeromskiego / Krystyna Jabłońska // Głos Nauczycielski. - 1960, nr 47, s. 4
23. Wśród tajemnic Żeromskiego / Włodzimierz Maciąg // Życie Literackie. - 1977, nr 38, s. 1, 15
24. Wychowanie patriotyczne : Żeromski odczytany na nowo / Wacław Wawrzyniak // Polonistyka. – 1968, nr 6, s. 13-17
25. Z dziejów szkolnej recepcji Stefana Żeromskiego (1892-1939 / Władysław Słodkowski // Przegląd Historyczno-Literacki. – 1980, nr 2 s. 155-176
26. Żeromski / Jarosław Iwaszkiewicz// Twórczość. - 1964, nr 1, s. 83
27. Żeromski wciąż aktualny / Zenon Skuza // Argumenty. – 1989, nr 15, s. 8
28. Żeromski – pisarz żywy / Jan Zygmunt Jakubowski // Polonistyka. – 1964, nr 1, s. 2-11
29. Żeromski '95 / Jerzy Paszek. – Polonistyka. – 1996, nr 6, s. 328-334
W latach PRL Żeromski został wykreowany na „ pisarza nurtu społecznego, pisarza zaangażowanego po stronie klas uciskanych. Wieczny buntownik i samotnik został ugłaskany i przystosowany do potrzeb Polski Ludowej”.
30. Żeromski dla współczesnej młodzieży / Gabriela Gradowska // Polonistyka. – 1963, nr 4, s. 45
31. Żeromski i tradycje polskiej prozy / Jan Zygmunt Jakubowski // Przegląd Humanistyczny. – 1965, nr 4, s. 1-6
32. Żeromski po wojnie / Henryk Markiewicz // Polonistyka. - 1949, nr 2, s. 23-28
33. Żeromski raz jeszcze / Zbigniew Goliński, Justyna Golińska // Dialog. - 1996, nr 5-6, s. 230-235
34. Żeromski w stulecie urodzin 1864-1964 / Jan Zygmunt Jakubowski // Przegląd Humanistyczny. - 1964, nr 5, s. 1-11
35. Żeromski w świetle badań literackich 1945-1950 / Mirosława Puchalska // Pamiętnik Literacki. - 1951, nr 1, s. 304-324
36. Żeromski w tradycji polonistyki warszawskiej / Zdzisław Libera // Głos Nauczycielski. - 1964, nr 45, s. 3